

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

2022 – 2023 учебный год

Заключительный этап

Третий (устный) тур

10 класс

Выберите ОДНО из заданий, а в задании – ОДНУ из предложенных тем. Будьте готовы к вопросам членов жюри. Время выступления – не более 2-3 минут, ответы на вопросы – 2 минуты.

Примечание: не считается выступлением зачитывание текста «по бумажке».

Задание №1

В марте 2023 года в Саратовском драматическом театре состоялась премьера спектакля «Анна Каренина» (режиссёр – Иван Комаров). На сайте театра спектакль обозначен как «Подлинная история, рассказанная Фру-Фру» (Фру-Фру – лошадь Вронского). Представьте, что вам – пресс-секретарю регионального кукольного театра – нужно выступить на радио и рассказать о следующей готовящейся к выходу постановке (выберите ОДНУ формулировку):

1.1. Подлинная история, рассказанная Шариком;

1.2. Подлинная история, рассказанная бричкой Чичикова.

Коротко опишите режиссёрский замысел постановки, декорации, главную идею сценического решения, обоснуйте необходимость выбора особой точки зрения, принципы отбора событий и степень информированности «рассказчика» о происходящем.

Задание №2

Подготовьте устное публичное выступление в формате TED (неформальный публичный монолог со сцены на серьёзную тему) по ОДНОМУ из предложенных суждений. Ваша задача – о сложном сказать просто, искренне, с юмором. Решите для себя, какие риторические приёмы лучше использовать при произнесении монолога, чтобы быть наиболее убедительными.

2.1. Гений противостоит не толпе. Гений противостоит заурядным художникам. Причём как авторитарного, так и демократического направления <...> Гений — это бессмертный вариант простого человека. (Сергей Довлатов)

2.2. У больших, толстых произведений свои цели, требующие исполнения самого тщательного, независимо от общего впечатления. В маленьких же рассказах лучше не досказать, чем пересказать, потому что...потому что...не знаю почему! (Антон Чехов)

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Содержательность, глубина, аргументированность, убедительность рассуждения.
2. Обоснованное привлечение литературного и историко-культурного контекста, отсутствие фактических ошибок.
3. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, образность и грамотность речи.
4. Развёрнутые ответы на вопросы членов жюри в виде аргументированных суждений, логическим образом связанных с вопросами.

Максимальное количество баллов – 15.