

Speaking

Set 1 Student 1

Preparation – 15 minutes

Presentation and questions – 10 minutes

Task 1

Vibrant Cultural Flavour of Carnivals

1. Monologue: Time 3 – 3,5 minutes, depending on the duration of a video clip.

As ‘a guide’, you take your fellow students from your school to a famous carnival in New Orleans, giving them an opportunity to immerse themselves into the unique culture of modern entertainment and comparing it with the old-age traditions. Using the video and information from the fact file, speak about **the Carnival celebrations (Set 1 STUDENT 1: Mardi Gras)**:

Origins and History	Street culture: Costumes, Music, Food
Festive Events	Cultural Significance

Express your own opinion on why **Carnivals** are worth being attended by people from all over the world. Synchronize your presentation with the video.

2. Questions/ Answers: Time: 2 - 3 minutes.

Answer 2 QUESTIONS from your partner – ‘a fellow student’ about **the Mardi Gras Carnival**. Make sure your answer is based on the information from the fact file. If there is NO relevant information in the fact file, base your answer on your best guess.

You can make notes during the preparation time, but YOU ARE NOT ALLOWED TO READ them during the presentation.

Task 2

- 1. Listen** to the presentation of your partner (**Set 2 STUDENT 2: Maslenitsa**).
- 2. Questions/ Answers: Time: 2- 3 minutes**

Ask 2 QUESTIONS about **the Carnival** to get **ADDITIONAL INFORMATION** not mentioned in the presentation. You should only use WH-questions (special questions). Questions about the opinion of your partner are NOT accepted.

YOUR ANSWERS WILL BE RECORDED

Новый Орлеан

Происхождение и история праздника	• Марди Гра (Mardi Gras /gra: /)(«Жирный вторник») имеет древнеевропейские корни, появился в Америке благодаря привнесённым из Франции традициям, установленным перед церковным постом. • Проходит в феврале – марте, даты меняются каждый год. • Французские колонисты принесли праздник в Луизиану в начале XVIII в., в 1730-е гг. в Новом Орлеане проходили праздничные мероприятия. • Современный вид карнавал приобрёл в XIX в. с появлением «крев» (crewes /krooz/— закрытых клубов, организующих балы и парады, и стал центральной частью праздника.
Праздничные мероприятия	• Главные события— парады, организованные крупнейшими кревами (Rex, Zulu, Endymion). • Традиционное одаривание «разбрасыванием» — бус, значков, игрушек и лимитированных сувениров вроде расписанных кокосов с огромных украшенных платформ на тематические сюжеты • Уличные танцы, музыкальные выступления, костюмированные шествия, вечеринки. • Семейные традиционные встречи.
Уличная культура: Костюмы, Музыка, Еда	Костюмы: оригинальные костюмы, яркие, сатирические, с масками, перьями, блёстками можно встретить в районах Мариньи и Байуотер (Marigny and Bywater area). Музыка: джаз, брас-бэнды, уличные ансамбли, культовые мелодии «When the Saints Go Marching In», «Do Whatcha Wanna». Еда: традиционные блюда креольской и каджунской кухни: гумбо, джамбалайя, бенъе, королевский пирог (king cake) в фиолетово-золотисто-зеленых цветах карнавала.
Культурная значимость	Символ культурного наследия: • Марди Гра - символ культурного разнообразия Нового Орлеана, сочетающий французские, испанские, африканские, карибские и местные традиции. • Праздник отражает творческий дух, чувство общности и устойчивость города. • Туристическая достопримечательность. • Важная часть городской идентичности, наследия и семейных традиций.

Speaking

Set 2 Student 2

Preparation – 15 minutes

Presentation and questions – 10 minutes

Task 1

Vibrant Cultural Flavour of Carnivals

1. **Listen** to the presentation of your partner (**Set 1 STUDENT 1: Mardi Gras**).
2. **Questions/ Answers: Time: 2- 3 minutes**

Ask 2 QUESTIONS about **the Carnival** to get **ADDITIONAL INFORMATION** not mentioned in the presentation. You should only use WH-questions (special questions). Questions about the opinion of your partner are NOT accepted.

Task 2

1. Monologue: Time 3 – 3,5 minutes, depending on the duration of a video clip.

As ‘a guide’, you take your fellow students from your school to a famous Russian celebration of the end of winter – Maslenitsa, giving them an opportunity to immerse themselves into the unique culture of modern entertainment and comparing it with the old-age traditions. Using the video and information from the fact file, speak about **the Carnival celebrations (Set 2 STUDENT 2: Maslenitsa)**:

Origins and History	Street culture: Costumes, Music, Food
Festive Events	Cultural Significance

Express your own opinion on why **Carnivals** are worth being attended by people from all over the world. Synchronize your presentation with the video.

2. Questions/ Answers: Time: 2- 3 minutes.

Answer 2 QUESTIONS from your partner – ‘a fellow student’ about **the Carnival**. Make sure your answer is based on the information from the fact file. If there is NO relevant information in the fact file, base your answer on your best guess.

You can make notes during the preparation time, but **YOU ARE NOT ALLOWED TO READ** them during the presentation.

YOUR ANSWERS WILL BE RECORDED

МАСЛЕНИЦА

Происхождение и история праздника	• Древнейший славянский праздник, возникший из языческих обрядов проводов зимы и встречи весны. • Проходит в феврале – марте, даты меняются каждый год. • Праздник вошел в церковный календарь после принятия христианства как последняя неделя перед Великим постом — Сырная (или Масляная) седмица. • Традиции празднования сохранили дохристианские элементы (соломенное чучело, обряды плодородия) и христианские — подготовку к посту и отказ от мяса.
Праздничные мероприятия	• ярмарки, • катания на санях, • гулянья, хороводы, • народные игры, забавы и соревнования (кулачные бои, лазание на масленичный столб, перетягивание каната, шуточные состязания), • сжигание чучела Масленицы и других арт-объектов — кульминация праздника, символизирующее прощание с зимой и обновление природы, • «Прощённое воскресенье»: люди просят прощения друг у друга.
Уличная культура: Костюмы, Музыка, Еда	Костюмы: народные сарафаны, кокошники, яркие платки, вышитые рубахи; участники могут носить маски и ряженые костюмы. Музыка: русские народные песни, хороводы под гармошку, балалайку, свирель, бубен; выступления фольклорных ансамблей. Еда (оставление мяса - Мясопуст): главное блюдо — блины, символ солнца (подают с мёдом, сметаной, икрой, вареньем), разнообразные пироги, сырники, оладьи, выпечку, чай из самовара.
Культурная значимость	Символ культурного наследия: • Масленица отражает цикличность природы и древние сельскохозяйственные традиции Восточных славян. • Праздник - прощание с зимой, обновление и предстоящий духовный переход к посту. • Играет важную роль в укреплении семейных и общинных связей, объединяя людей в совместных гуляньях. • Масленица — особый культурный бренд России, привлекающий туристов, поддерживающий народные ремёсла, фольклор и традиции.