

XXII Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку для учащихся 9-11 классов
 Заключительный этап. Уровень сложности В2+ продвинутый+
 Москва, 16-21 апреля 2026

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Ключи

1	1.1	France Culture								16	
	1.2	Les chantiers de la recherche								16	
	1.3	l'intelligence des plantes								16	
	1.4	animateur								16	
	1.5	invitée								16	
	1.6	docteure en biologie								16	
	1.7	Paris-Cité								16	
	1.8	Titre de l’ouvrage								16	
	1.9	éditeur de l’ouvrage / maisons d’édition								16	
2	A	B	C	D	16						
3	3.1	l'évolution								16	
	3.2	l'adaptation à l'environnement								16	
4	4.1	la lumière								16	
	4.2	la gravité								16	
	4.3	le son								16	
	4.4	les températures								16	
5	Tel Aviv									16	
6	6.1	objectif	A	B	C	D	E	F	G	H	16
	6.2	hypothèse	A	B	C	D	E	F	G	H	16
	6.3	préparation	A	B	C	D	E	F	G	H	26
	6.4	expérience	A	B	C	D	E	F	G	H	36
	6.5	conclusion	A	B	C	D	E	F	G	H	16

Итого: 25 баллов

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Ключи

<i>Exercice 1</i>		<i>Exercice 2</i>		<i>Exercice 3</i>		<i>Exercice 4</i>	
1	à	1	en	1	la	1	racontiez
2	à	2	qui	2	un	2	rentrais
3	dans	3	dont	3	les	3	s'était endormie
4	de	4	vous	4	les	4	traversais
5	pour	5	ce	5	une	5	ai vu
6	de	6	il	6	—	6	était
7	pour	7	le	7	un	7	ai dû
8	de	8	que	8	un	8	avais appuyé
9	contre	9	me	9	les	9	aurions eu
10	par	10	il	10	la	10	avez-vous été doublé
11	de	11	ça/cela	11	—	11	n'aurait pas remonté

Итого: _____ / 44 балла

XXII Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку для учащихся 9-11 классов
Заключительный этап. Уровень сложности В2+ продвинутый+
Москва, 16-21 апреля 2026

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА С ЭЛЕМЕНТАМИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Ключи

1	§1	§2	§3	§4	§5	56	
	E	C	F	D	A		
2.1	Signer/adopter/discuter/mettre en œuvre/ aboutir à un traité/un accord international pour limiter/réduire la pollution plastique / Fixer les règles pour limiter la pollution plastique / Rédiger un accord entre pays Не принимается réduire la pollution						16
2.2	Genève						16
2.3	2022						16
2.4	Fin 2024						16
2.5	Août 2025						16
2.6	6						16
3.1	limiter la production et la consommation / la réduction de la production à la source (interdiction des plastiques à usage unique)						16
3.2	améliorer la gestion des déchets et le recyclage / organiser les filières de recyclage / la promotion d'une économie circulaire						16
4	B	F	H	36			
5	Le plastique pollue tout au long de son cycle de vie, de sa production à sa dégradation. 17 mots Le plastique pollue dès sa production. D’abord le vent disperse ses microbilles depuis les usines, ensuite les objets fabriqués libèrent en continu ses microparticules dans l'environnement. (26 mots) Dès sa production et durant toute son utilisation, le plastique pollue, en libérant des microparticules dans l'environnement (17 mots) Le plastique pollue avant de devenir un déchet: au stade de la production, le vent disperse ses microbilles; puis des objets fabriqués libèrent en continu des microparticules dans l'environnement (29 mots) Le plastique pollue dès sa production. D’abord le vent disperse ses microbilles depuis les usines, ensuite les objets fabriqués libèrent en continu ses microparticules dans l'environnement. (26 mots)						26 1+1
6	acheter des vêtements durables/des vêtements d’occasion/ de seconde main // ne pas acheter de vêtements jetables/fast-fashion						16
	réparer des objets au lieu de jeter						16
	emprunter ou louer des objets plutôt que de les acheter /prêter ou donner des objets gratuitement / refuser les pailles et les couverts plastiques / offrir des cadeaux immatérielles / numériques						16
7.1	échouer lamentablement, connaître un échec cuisant, ne pas rencontrer le succès escompté // synonyme : se planter, tomber à plat						16

7.2	La métaphore renvoie au Capitaine Nemo chez Jules Verne et au petit poisson-clown dans le film <i>Le Monde de Nemo</i>. L'auteur illustre la transformation de l'océan en <i>Plastico</i>. 28 Le monde Némó, habité par le petit poisson-clown, risque d'être peuplé de bouteilles en plastique 15 mots La métaphore illustre la crise de la pollution marine, où les habitats naturels des poissons sont envahis par les déchets. 20 La transformation de l'océan, <i>habité par Némó, petit poisson-clown</i>, en océan "Plastico" est une réalité écologique préoccupante. 16 La transformation de l'océan en "Plastico" est une réalité écologique préoccupante qui nécessite la gestion des déchets. 17 « Le monde de Némó » représente l'écosystème marin naturel, tandis que « le monde Plastico » symbolise un océan plein de déchets. 22 Le monde de Némó (Océan Naturel) : évoque la vie, la biodiversité (le Capitaine Némó, le poisson-clown). Le monde Plastico (Océan Artificiel) : représente la pollution par les plastiques. 29 Nemo qui renvoie au capitaine Nemo et au poisson Nemo représente/personnifie l'océan naturel qui s'oppose à l'océan artificiel, nommé Plastico (20 mots) La phrase oppose le monde marin, représenté par 2 personnages (le capitaine chez Jules Verne+le poisson du dessin animé éponyme) à une catastrophe écologique due à la pollution plastique (30 mots)	26 1+1
-----	---	-----------

Итого: 24 балла

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ВОПРОСНИК_КЛЮЧИ

Questionnaire :

7 points

1. 14-15 // 20-21

2 points

2. Dans la fable la fourmi est quelqu'un qui bosse/travaille dur pour survivre, qui compte sur elle-même / elle est prévoyante / elle vit dans le sérieux en prévision du lendemain

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

3. Pierre explique à son ami que la fourmi est avare, méchante / elle refuse d'aider la cigale qui meurt de faim

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

4. Pierre la traite de vieille bourgeoise

1 point

Конкурс письменной речи

Критерии оценивания письменного ответа: эссе аргументативного типа на предложенную тему.

Решение коммуникативной задачи		8 баллов
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (эссе), читабельность текста (разборчивость почерка), членение текста на абзацы, указанное количество слов (135-165)		2
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию (эссе участника конкурса) и получателя сообщения (команда экспертов), оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами (формулирует свои мысли на основе анализа двух текстов)		1
Представление запрошенной информации Может четко и ясно сформулировать и аргументировать собственное мнение (2б) на основе сопоставления двух текстов (1б)		3
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая связность и логичность построения		2
Языковая компетенция		8 баллов
Морфо-синтаксис Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, предлоги (1б), коннекторы, союзы (1б) и т.д.		2
Владение письменной фразой Владеет фразовой организацией письменного текста (1б)		1
Лексика Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме (2б) и обеспечивающим отсутствие неоправданных повторов (1б). Употребляет слова в их точном лексическом значении (2б) Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (3% от заданного объема)		4
Орфография Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласований) орфографией Пунктуация в целом соответствует французской норме (допустимо некоторое влияние русского языка)		1

Итого: _____/16

Общий итог: _____/23

Критерии оценивания письменного ответа: ответы на вопросы +эссе аргументативного типа на предложенную тему.

Номер						
Общий балл: 23						
Вопросник	7					
Решение коммуникативной задачи	8					
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (эссе), читабельность текста (разборчивость почерка), членение текста на абзацы, указанное количество слов (135-165)	2					
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию (эссе участника конкурса) и получателя сообщения (команда экспертов), оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами (формулирует свои мысли на основе анализа двух текстов)	1					
Представление запрошенной информации Может четко и ясно сформулировать и аргументировать собственное мнение (2б) на основе сопоставления двух текстов (1б)	3					
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая связность и логичность построения	2					
Языковая компетенция	8					
Морфо-синтаксис Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, предлоги (1б), коннекторы, союзы (1б) и т.д.	2					
Владение письменной фразой Владеет фразовой организацией письменного текста (1б)	1					
Лексика Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме (2б) и обеспечивающим отсутствие неоправданных повторов (1б). Употребляет слова в их точном лексическом значении (2б) Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (3% от заданного объема)	4					
Орфография Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласований) орфографией. Пунктуация в целом соответствует французской норме (допустимо некоторое влияние русского языка)	1					