

Конкурс устной речи

Требования к проведению устного ответа

Монологическая речь: 4-5 минут.

Документ-основа используется конкурсанта для ответа на вопросы, сформулированные в ЛЗ.

Что конкурсант должен сделать в монологической части?

- Представить событие/мероприятие *Nuits de la lecture*, в организации которого он, как член команды, принимает участие.
- Представить выбранную книгу, ответив на все вопросы Листа заданий.
- Объяснить, что повлияло на его решение оставить или отклонить эту книгу в качестве документа для организации планируемого ателье (*l'atelier de la lecture à voix haute*).
- Представить свое монологическое высказывание в структурированном виде (введение, основная часть, заключение)

Беседа: 4-5 минут.

Что должен делать конкурсант в интерактивной части?

- Понимать вопросы собеседников и адекватно реагировать на них: уточнять, дополнять, соглашаться или не соглашаться, объясняя почему, возражать, убеждать и т.д.
- Аргументированно отстаивать высказанную в монологической части точку зрения.
- Участвовать в беседе, учитывая ситуацию и регистр общения. Показать способность к установлению и поддержанию контакта с собеседниками (не только вербально, но и взглядом, мимикой, позой), продемонстрировать обращенность и осмысленность речи и т.д. (социолингвистический компонент).

Два основных требования к задаваемым конкурсанту вопросам:

- Вопросы могут запрашивать конкретную информацию по документу-основе в случае, если конкурсант не ответил на тот или иной вопрос ЛЗ.
- *NB!* Запрос ответа рефлексивного типа должен опираться на сообщение информации, необходимой для понимания задаваемого вопроса (см. Вопросы 2 и 3).
- Вопросы, обсуждаемые с конкурсантом во время беседы, не должны выходить за рамки ЛЗ. Эксперты могут использовать следующие вопросы:

Questions pour le jury

1. Pourquoi participez-vous à cet évènement ?
2. Les résultats des sondages montrent que les jeunes préfèrent les écrans à la lecture de loisir. Qu'en pensez-vous ?
3. *Les Nuits de la lecture* sont présentées dans le programme comme une fête du livre. Pourquoi ? Etes-vous d'accord avec cela ?
4. A quoi sert la lecture à haute voix ?
5. Est-ce que vous pratiquez la lecture à voix haute en français en classe ?
- 6 Quel support préférez-vous, papier ou écran ? Pourquoi ?
7. Les nuits de la lecture, quel est l'objectif de cet évènement ?
8. Comment fonctionne cet évènement ? Depuis quand ?
9. Quels sont les éléments significatifs de l'illustration sur la première de couverture? D'où vient l'impression d'aventure, de mystère, etc...?
10. Quelles questions se pose le lecteur à la fin du résumé de la quatrième de couverture ?
11. Quels éléments contribuent à suggérer que l'histoire racontée est surprenante, inexplicable, inquiétante ou etc... ?
12. Quel rapport la première de couverture a-t-elle avec le titre et le résumé ?
13. Donnez votre opinion personnelle sur le livre. Argumentez, expliquez, illustrez.
14. L'histoire vous paraît-elle intéressante, originale ? Pourquoi ?

15. De quelle époque s'agit-il dans le livre ?
16. De quel milieu social s'agit-il dans le livre ?
17. De quel pays s'agit-il dans le livre ?
18. La situation décrite dans le livre est-elle commune ou inhabituelle ?
19. Avez-vous des rapprochements à faire entre ce livre et d'autres ouvrages qui traitent du même thème ?
20. Avez-vous des allusions à des films, par exemple ?
21. Le livre, a-t-il un intérêt documentaire ? Permet-il de s'évader ?
22. Le livre, permet-il de comprendre une époque ?
23. Le livre, fait-il réfléchir ?
24. L'auteur, cherche-il à émouvoir, effrayer, témoigner, démontrer, critiquer ?

Конкурс устной речи

Критерии оценивания устного ответа: презентация мероприятия и интерпретация документа-основы в виде устного высказывания.

Монологическая часть		8 баллов
• Представляет мероприятие (1б), обосновывает свое участие и конкретную задачу, которую он решает как участник проекта (1б)		2
• Представляет выбранную книгу, используя поставленные в задании вопросы Может представить сюжетную линию (1б) и основных персонажей (1б), оценить успешность графической реализации первой стороны обложки и ее связь с содержанием книги (1б), сформулировать свое отношение к этой книге (1б)		4
• Оформляет монологическую часть своего высказывания, следуя разработанному плану (introduction, développement, conclusion). Может четко сформулировать свои мысли (1) и представить их в виде логической последовательности (1)		2
Беседа		3 балла
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников Развивает и уточняет свои мысли (1б), убедительно обосновывает свою оценку представленной книги (1б), принимает во внимание вопросы и замечания (1б), высказываемые собеседниками в ходе беседы		3
Языковая компетенция		9 баллов
• Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы (1), коннекторы (1) и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса (1)		3
• Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме (1), обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов (1). Употребляет слова в их точном лексическом значении (1), в случае необходимости использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун (1)		4
• Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью (1). Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность (1)		2