

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 30 minutes environ

Note sur 25

Consigne : Après avoir écouté l'émission, répondre aux questions en choisissant la réponse jugée exacte ou en formulant votre propre réponse.

1. Des noms, des dates, des fonctions

9 points

1.1 Le nom de la radio _____ 1pnt

1.2 Le nom de l'émission _____ 1pnt

1.3 Le thème de l'émission _____ 1 pnt

1.4 Guillaume Erner : le rôle dans l'émission _____ 1pnt

Delphine Arbelet-Bonnin :

1.5 le rôle dans l'émission _____ 1 pnt

1.6 le grade scientifique _____ 1pnt

1.7 l'université _____ 1pnt

1.8 Sensibles par nature : la vie invisible des plantes _____
_____ 1pnt

1.9 Ulmer _____ 1 pnt

2. Les recherches actuelles montrent que la notion d'intelligence des plantes

1 pnt

A. continue à être débattue par les scientifiques

B. fait toujours controverse dans le monde académique

C. est acceptée par association à l'intelligence artificielle

D. est considérée comme une forme d'intelligence distribuée

3. L'adaptation des plantes qui se réalise

2 points

3.1 à long terme, est liée à _____

3.2 à court terme, est liée à _____

4. Les plantes réagissent à 4 types de stimulus. Lesquels ?

4 pnts

4.1 _____

4.2 _____

4.3 _____

4.4 _____

5. L'expérience dont parle l'invitée est menée à la ville de _____ 1pnt

6. Il s'agit de présenter cette expérience sous forme de tableau. Pour ce faire analysez 8 phrases de la liste pour reconstituer la logique de l'expérience. 8 points

7.1	Objectif	A	B	C	D	E	F	G	H
7.2	Hypothèse	A	B	C	D	E	F	G	H
7.3	Étape de préparation	A	B	C	D	E	F	G	H
7.4	Étape d'expérimentation	A	B	C	D	E	F	G	H
7.5	Conclusion	A	B	C	D	E	F	G	H

A. On choisit une plante et ses pollinisateurs, c'est-à-dire les insectes qui se nourrissent du nectar de cette plante.

B. On diffuse la fréquence vibratoire enregistrée à la plante.

C. Étudier la sensibilité des plantes au son.

D. On constate que la plante est capable de discriminer les sons.

E. On enregistre le battement d'ailes de ses pollinisateurs.

F. La plante réagit à ces vibrations acoustiques et produit du nectar supplémentaire pour attirer ses pollinisateurs.

G. Les plantes sont capables de détecter les bourdonnements spécifiques produits par le battement d'ailes des insectes.

H. On diffuse un bourdonnement dont la fréquence vibratoire est différente: la plante ne réagit pas.

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 45 minutes

Note sur 44

Frédéric Dard. « Les scélérats » (Paris : Ed. Fleuve noir, 1977. P 137-139).

Résumé : *Rentrant de Paris, Jess et Thelma, couple américain, qui vivent en France, ont eu un accident de voiture. L'accident s'est produit au passage à niveau – croisement d'une route et de rails de chemin de fer – qui était protégé par une barrière. Comme la barrière était ouverte Jess a continué de rouler puis s'est arrêté devant un train approchant...*

La police ouvre une enquête sur cet accident mortel : la femme de Jess est morte. Louise, jeune fille française, travaille chez ce couple comme servante.

Exercice 1. *Lire le texte, remplir les vides par la préposition qui convient (dans la feuille de réponses, la forme pleine de la préposition est à rétablir)* **11 points**

La nuit où cela s'est produit, il faisait un temps épouvantable. On était (1) _____ l'avant-printemps début mars... A ce moment-là, vous savez, l'hiver n'est pas tout à fait parti. Il s'éloigne (2) _____ regret, chassé par les bourgeons gluants et il y a (3) _____ l'air un je ne sais quoi (4) _____ déjà tiède qui vous travaille la peau. Les Rooland se trouvaient à Paris (5) _____ assister à un spectacle de ballets. Il pleuvait et il ventait. Dans la cheminée, ça ronflait de façon sinistre et au premier un volet mal fermé claquait avec violence contre le mur. J'avais peur (6) _____ monter là-haut (7) _____ l'accrocher. Dieu sait cependant que je ne suis pas froussarde, mais ces hurlements désespérés du vent et ces bourrasques (8) _____ pluie qui se plaquaient (9) _____ la façade comme des vagues me tordaient les nerfs. Je me sentais encerclée (10) _____ des forces mauvaises et j'avais terriblement hâte que mes patrons soient (11) _____ retour.

Exercice 2. *Lire la suite du texte, remplir les vides par le pronom qui convient (dans la feuille de réponses, la forme pleine du pronom est à rétablir)* **11 points**

En bas, tout était tranquille, sauf ce gémissement du vent dans la cheminée. Les bûches flambaient bien, je vous (1) _____ réponds. J'ai repris mon livre. C'était un roman d'amour (2) _____ m'aurait certainement passionnée en temps normal mais (3) _____ je n'arrivais pas à suivre les péripéties. J'attendais, comprenez-(4) _____? J'attendais quelque chose d'indéfini que mon être avait déjà compris. Et (5) _____ est venu : la sonnerie stridente du téléphone. Chez les Rooland, (6) _____ servait peu, juste pour passer des commandes aux commerçants. En tout cas, je ne (7) _____ avais jamais entendu sonner en pleine nuit. J'ai

hésité. La sonnerie avait quelque chose de funèbre ; à la fin j'ai décroché. Une voix d'homme, (8) _____ je ne connaissais pas, enrouée par l'émotion, (9) _____ a dit :

— Venez vite à la gare, (10) _____ vient d'arriver un malheur...

Comme (11) _____ , sans un mot de plus. Il ne s'est même pas assuré que j'étais bien en ligne et il a raccroché brutalement.

Exercice 3. Lire la suite du texte, remplir les vides, si nécessaire, par un article (dans la feuille de réponses, la forme pleine de l'article est à rétablir). **11 points**

Un malheur ! Mes jambes tremblaient, j'avais (1) _____ poitrine vide et (2) _____ grand froid dans (3) _____ dents. Oui, dans (4) _____ dents, c'est curieux, non ? Je suis partie en courant, je trébuchais, je haletais...

En débouchant vers le passage à niveau¹, j'ai vu que c'était pire qu'un malheur : (5) _____ catastrophe. Le ballast était noir de (6) _____ monde. Il y avait (7) _____ train arrêté à (8) _____ endroit où d'ordinaire (9) _____ convois ne stationnent jamais. (10) _____ locomotive soufflait dans la nuit pluvieuse de (11) _____ gros nuages de fumée.

Sur la voie ferrée j'ai vu la belle auto verte de M. Rooland, ou du moins ce qui en restait car elle était écrasée et pliée en deux.

¹croisement route/rails

Exercice 4. Lire la suite du texte, mettre les verbes au temps et au mode qui conviennent. 11 points

Dans l'après-midi, après la rentrée de Jesse de l'hôpital, la police est venue pour l'enquête. Le commissaire a commencé par présenter ses condoléances, ensuite il est allé droit aux faits : — Monsieur Rooland, je voudrais que vous me (1) _____ par le menu votre accident. — Ce sera rapidement fait, a répondu calmement Jess. Je (2) _____ de Paris. Ma femme (3) _____... Au moment où je (4) _____ la voie ferrée, je (5) _____ des lumières sur ma droite. Le temps de comprendre que ce (6) _____ un train... Je (7) _____ freiner... Peut-être que si je (8) _____ sur l'accélérateur, nous (9) _____ le temps de passer. Je ne sais pas. — Je comprends. Avant d'atteindre le passage à niveau, (10) _____ - vous _____ par un véhicule quelconque? — Par un motorcycle, oui. — Un motocycliste se serait contenté du portillon, il (11) _____ la barrière.	(1) raconter (2) rentrer (3) s'endormir (4) traverser (5) voir (6) être (7) devoir (8) appuyer (9) avoir (10) être doublé (11) ne pas remonter
--	---

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА С ЭЛЕМЕНТАМИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 75 minutes

Note sur 24

Consigne : Lire le texte pour répondre aux questions, remplir les tableaux, expliquer plusieurs mots et expressions employés dans le texte. Vous trouverez les intertitres qu'il s'agit de reconstituer dans l'exercice 1.

Le traité contre la pollution plastique fait un flop

En août dernier, 193 pays étaient réunis à Genève afin de trouver des solutions pour lutter contre la pollution plastique. Mais aucun accord n'a été trouvé. Pendant ce temps, les déchets plastiques continuent de se répandre dans le monde.

§1 C'est le premier texte international qui doit fixer des règles pour limiter la pollution plastique mondiale. Chaque minute, l'équivalent d'un camion poubelle de plastique finit dans l'océan. Sans action d'ici à 2050, il y aura plus de plastique que de poissons dans l'eau ! Pour éviter que le monde de Némò devienne le monde Plastico, il faut un accord entre les pays. En 2022, l'Assemblée des Nations unies pour l'environnement (ANUE) a entamé des négociations avec cinq sessions de discussions pour aboutir à un traité fin 2024. Mais les 193 États mobilisés n'ont pas réussi à se mettre d'accord au cours de la 5e réunion. Une nouvelle session a donc été organisée en août dernier à Genève en Suisse. Mais là encore, le scénario se répète, aucun traité n'a été adopté...

§2 Parce que deux blocs s'opposent. D'une part, il y a des pays comme ceux de l'Union européenne, l'Amérique latine, d'Afrique, le Canada ou encore l'Australie qui veulent limiter la production et la consommation. D'autre part, les pays producteurs de pétrole — à l'origine du plastique — comme les États-Unis et l'Arabie saoudite, qui s'y opposent. Ils soutiennent que la pollution plastique n'est due qu'à la mauvaise gestion des déchets et aux filières de recyclage. Pour eux, si on améliore la collecte et le recyclage, *bye-bye* la pollution plastique.

§3 Les raisons sont multiples. D'abord, recycler du plastique, c'est compliqué. Il en existe plusieurs sortes : PET, PVC, PP, PS, etc. qui ne sont pas constituées des mêmes molécules et n'ont pas les mêmes motifs de base, appelés monomères. Un plastique, c'est comme un collier de perles: le monomère correspond à une perle et le collier final, le plastique, est un polymère. De plus, pour affiner ses propriétés (comme la couleur, la transparence...), on ajoute des additifs. Résultat, pour un type de plastique, il existe une multitude de « recettes » différentes, c'est donc difficile d'avoir un procédé de recyclage efficace. Ainsi, à l'échelle mondiale, moins de 10% des plastiques sont recyclés. Deuxième problème : le plastique recyclé perd en qualité. Il faut plusieurs bouteilles en plastique neuves pour fabriquer une bouteille recyclée. Troisième problème : le coût. Comme le recyclage est difficile à réaliser et qu'il peut demander beaucoup d'énergie, la matière vierge est souvent moins coûteuse que celle recyclée.

§4 Il n'attend pas d'être un déchet pour polluer ! Les « larmes de sirène » (les billes de plastique que l'on fond pour fabriquer les objets) sont très légères et très petites (à peine 5 mm de diamètre). Des millions d'entre elles s'échappent des sites industriels où elles sont produites et stockées, transportées par le vent ou les courants marins. Et la pollution continue même après qu'elles ont été fondues en objet. Ce dernier libère des bouts de plastique de taille microscopique tout au long de sa vie. Un T-shirt en fibres synthétiques (souvent du PET) perd à chaque lavage des fibres; les microbilles présentes dans des cosmétiques ou des dentifrices finissent dans les eaux usées; l'usure des pneus sur la route laisse des microdébris dans l'environnement... Tous ces objets ne sont pas des déchets mais ils participent à la pollution plastique.

§5 En limitant au minimum les emballages. Ces derniers représentent près de 40% des plastiques utilisés et finissent rapidement dans la poubelle de tri (mais même si le recyclage est imparfait, continue de trier tes déchets!). Concrètement, choisis d'autres types d'emballages comme le papier, l'aluminium ou le verre. Tu peux également essayer l'achat en vrac, où il n'y a aucun emballage : tu viens avec tes propres bocaux en verre ou tes sacs en tissu et tu achètes la quantité dont tu as besoin. Pour l'eau ? Opte pour une gourde métallique à remplir. Et pour les cosmétiques, il y en a sans emballages, comme les savons ou les déodorants solides. Des petits gestes peu contraignants et efficaces ! (721 mots)

Charlotte Leduc, *Sciences & Vie Junior*, novembre 2025

Questionnaire

24 points

1. Remettre les intertitres à leurs places dans le texte. Dans la liste il y a un intrus.

5 points

- A. Comment réduire l'utilisation du plastique ?
- B. Comment mettre fin à la pollution plastique ?
- C. Pourquoi est-ce un échec ?
- D. A quel moment le plastique pollue ?
- E. C'est quoi ce traité ?
- F. Pourquoi le recyclage n'est pas suffisant pour lutter contre la pollution ?

§1	§2	§3	§4	§5

2. Feuille de route adoptée par l'ANUE pour réduire la pollution plastique : remplir le tableau

6 points

2.1. Objectif	
2.2. Ville de rencontre	
2.3. Début des négociations	
2.4. Date de la 5-ème rencontre	
2.5. Date de la dernière rencontre	
2.6. Nombre de rencontres	

3. Pour limiter la pollution plastique, les pays membres se concentrent principalement sur deux axes majeurs. Lesquels ?

2 points

3.1. _____

3.2. _____

4. Les experts s'accordent à dire que le recyclage est insuffisant face à la crise plastique. Voici plusieurs explications formulées par les experts et auteurs. Relevez dans la liste celles qui sont reprises par l'auteur dans le §3

3 points

--	--	--

- A. La fabrication de plastique dépasse largement la capacité mondiale de traitement et de recyclage.
- B. La diversité du plastique empêche l'existence d'une solution technologique unique pour son traitement.
- C. Une part importante des déchets échappe aux filières de recyclage, finissant incinérée, enfouie, ou dans la nature.
- D. Incapables de traiter convenablement les déchets plastiques, nous les envoyons ailleurs.
- E. Le recyclage est parfois utilisé pour détourner l'attention du besoin urgent de réduire la production à la source.
- F. Lors du recyclage mécanique le plastique perd en qualité à chaque cycle.
- G. Nos infrastructures de recyclage n'arrivent pas à accueillir la quantité de plastique que nous produisons.
- H. Le plastique vierge est souvent moins cher que le recyclé en raison de subventions aux entreprises pétrochimiques.
- I. De nouvelles technologies permettent de traiter des plastiques complexes, mais elles restent coûteuses par rapport au recyclage mécanique.

5. Relire attentivement le §4 pour reformuler l'information en 1-2 phrases sans dépasser 30 mots.

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

6. Dans le §5 l'auteur donne des conseils à ses lecteurs pour réduire l'utilisation du plastique au quotidien. Ajouter au moins 3 conseils de votre part.

3 points

6.1 _____

6.2 _____

6.3 _____

7. Coin linguistique

Consigne : Expliquer une expression et une métaphore en vous appuyant sur le contexte.

3 points

7.1. Titre : faire un flop

1 point

7.2. §2 « éviter que le monde Némò devienne le monde Plastico » (ne pas dépasser 30 mots)

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 90 minutes

Note sur 23

Consigne : *étudier deux documents, les confronter pour dégager le ou les liens qu'ils ont entre eux. Appuyez-vous sur le questionnaire qui suit les documents pour rédiger votre commentaire.*

Document 1

Alphonse Allais, journaliste et humoriste français connu.
La Barbe et autres contes. – Union Générale d'Éditions, 1963.

Jugement sévère

Tout à coup mon ami Pierre interrompt notre conversation pour écraser des insectes qui traversent la route.

Il met à cette besogne une cruauté que je ne lui savais pas, et un langage que ces minuscules bestioles ne semblaient pas mériter.

– Tiens, vache¹ ! Tiens, salope² !

Et chaque *tiens* s'accompagne d'un écrasement rageur.

– Que fais-tu donc là, féroce petit Pierre ?

– Tu vois, j'écrase des fourmis. Ah ! les sales bêtes !

– Elles ont du poil aux pattes ?

– Non, elles n'ont pas de poil aux pattes, mais c'est tout de même des sales bêtes !

– Je t'assure que tu te trompes, Pierre : les fourmis sont de braves petites bêtes, très intelligentes, très travailleuses...

– Et très méchantes ! Y a pas plus vache que les fourmis ! T'as donc pas lu les fables de La Fontaine ?

– Tu veux sans doute parler de l'histoire de *la Cigale et la Fourmi* ?

– Juste, mon cher ! Tu l'approuves, toi, cette sale fourmi qui a plein ses magasins de provision et qui refuse un malheureux grain de blé à la pauvre petite cigale ? Tu l'approuves ?

– Non, je ne l’approuve pas.

– Ah ! tu vois donc bien que c’est des méchantes, les fourmis ! aussi, depuis que j’ai lu cette fable de La Fontaine, je leur fais une guerre acharnée.

Et le manège reprend de plus belle.

– Ah ! Vous n’êtes pas prêteuse, c’est là votre moindre défaut ? Tiens, vieille bourgeoise ! Ah ! vous avez refusé un grain de blé à la pauvre petite cigale qui mourait de faim et qui vaut dix fois mieux que vous ? J’en suis fort aise, eh bien ! crevez, maintenant !

– Pierre, la passion t’emporte. (285 mots)

¹Salope = sale, malpropre.

²Etre vache = être sans pitié.

Document 2

Jean de La Fontaine (1621 – 1695)

La Cigale et la Fourmi	
1 La Cigale, ayant chanté tout l’Eté, Se trouva fort dépourvue Quand la bise fut venue. Pas un seul petit morceau	Je vous paierai, lui dit-elle, Avant l’Août, foi d’animal, Intérêt et principal. La fourmi n’est pas prêteuse ;
5 De mouche ou de vermisseau. Elle alla crier famine Chez la fourmi sa voisine, La priant de lui prêter Quelque grain pour subsister	15 C’est là son moindre défaut. « Que faisiez-vous au temps chaud ? Dit-elle à cette emprunteuse - Nuit et jour à tout venant Je chantais, ne vous déplaîse.
10 Jusqu’à la saison nouvelle.	20 - Vous chantiez ? J’en suis fort aise. Eh bien ! dansez maintenant. »

Questionnaire :

7 points

1. Relevez les phrases de la fable citées par Pierre. Il s'agit d'indiquer les lignes.

2 points

2. Dans la fable ces phrases caractérisent la dame fourmi comme quelqu'un qui...

(ne pas dépasser 10 mots)

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

3. Par contre, Pierre les comprend à sa façon :

(ne pas dépasser 10 mots)

2 points (contenu – 1pnt + correction de langue – 1 pnt)

4. Dans sa dernière réplique Pierre s'adresse à la dame fourmi en la traitant de

1 point

Expression libre

16 points

2. Quelle est votre réponse à la question posée par Pierre à son ami-écrivain : *Tu l'approuves, cette fourmi qui a d'énormes réserves et qui refuse un grain de blé à la pauvre petite cigale ? Tu l'approuves ?*

Développez vos arguments dans un texte organisé (longueur : 150 ± 10% mots).

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!
