

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2025 / 2026 УЧЕБНОМ ГОДУ
11 класс**

XXXI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(г. Саранск, 2026 г.)

11 класс

I ТУР

№	1	2	3	4	5	Итоговый балл
Макс. балл	20	19	34	25	40	138

ВСТУПЛЕНИЕ

Близилося 8 марта. Ученица обычной российской школы Аграфена решила поздравить с праздником свою любимую учительницу русского языка Олимпиаду Николаевну Крутову и подарить ей корзину подснежников.

Но Феофан сказал: «Раньше весны подснежники и не покажутся. Вон сугробы-то какие намело – до самой крыши!»

А весна всё не наступала и не наступала.

Аграфена собралась с духом и отправилась в лес искать подснежники. Шла долго ли, коротко ли, близко ли, далёко ли сквозь вой ветра и свист метели и через глубокие сугробы и бурелом дошла она до густых мордовских лесов. Глядит она вперёд: огонёк вдали светится. Пошла она дальше, и открылась ей небольшая круглая поляна, посреди которой жарко пылает высокий костёр. Вокруг костра сидят люди, кто поближе к огню, кто подальше. Их двенадцать. Часть из них в белых шубах, часть – в золотистых, а остальные – в зелёных. Тут Аграфена как девушка образованная поняла, что пришла в гости к двенадцати братьям-месяцам. Правда, что делали у костра сидевшие поодаль два старика – один в синем тулупе, другой в белой шубе с яркими узорами – не было до конца ясно.

– Добрый вечер! – поздоровалась воспитанная Аграфена. – Позвольте мне у костра погреться!

– И тебе вечер добрый! – поприветствовал её Январь, самый старший из братьев. – За шишками ты, что ли, пришла сюда, да ещё в такую метель?

– Не за шишками, а за подснежниками, которые я хотела подарить на 8 марта своей любимой учительнице русского языка Олимпиаде Николаевне Крутовой! – ответила Аграфена.

– Плохо твоё дело, голубушка! Братец Март в Гидрометцентр России звонил. Сказали, что, пока атмосферный фронт на крайний север не уйдёт, не наступит весна. Так

что не время ещё для подснежников! – сказал Январь. – Впрочем, мы можем тебе помочь. Если ты отгадаешь все наши лингвистические загадки, братец Апрель принесёт тебе полную корзину подснежников, которую ты сможешь подарить своей любимой учительнице русского языка Олимпиаде Николаевне Крутовой. А помогут тебе ребята, которые приехали к нам в Мордовию на XXXI Всероссийскую олимпиаду школьников по русскому языку!

– Конечно же, я согласна! – обрадовалась Аграфена.

Первым задал свой вопрос братец Август.

ВОПРОС № 1

В некоторых из приведённых ниже слов (*рвы, мхи, рты, шифр, холм, ритм, мне*) на месте согласных *р* и *м* кроме звуков [р] и [м] возможны (и даже обычны) другие два способа произношения.

Вопросы и задания:

1. Перечислите все такие слова из списка.
2. Какие это способы?
3. Постарайтесь **насколько возможно точно** отразить эти два других способа произношения при помощи упрощённой фонетической транскрипции: в ней можно использовать только буквы русского алфавита (без дополнительных знаков) и только в их прямом значении.
4. Сформулируйте **одним или двумя словами** тот общий признак, который характеризует сегменты, окружающие [м], [р], и обуславливает такое их произношение.

Вторым задал свой вопрос братец Сентябрь.

ВОПРОС №2

Юный лингвист Феофан объяснял второкласснику Пете, что такое сложное предложение. Феофан написал на доске:

Во время скучного доклада Платона Аграфена читала книгу, а Гордей смотрел в свой телефон.

– Смотри, – сказал Феофан, – это одно предложение, но в нём говорится о двух разных ситуациях: *Аграфена читала*, а *Гордей смотрел*. Это значит, что перед нами сложное предложение. Оно состоит из двух частей.

– Но на самом деле здесь три части, – возразил Петя. – Ведь ещё есть Платон, он делал доклад.

Феофан задумался, а потом сказал:

– Нет, здесь, конечно же, две части, поскольку две грамматические основы, однако может быть так, что предложение по форме простое, а по смыслу – сложное. Например, в предложении *После приезда гостей в доме воцарилась суматоха* одна грамматическая основа, но при этом ещё и подразумевается, что *гости приехали*. Таким образом, здесь можно выделить две части.

– Предложение *После приезда гостей в доме воцарилась суматоха* по форме простое, так как здесь одна грамматическая основа, а по смыслу – сложное, ведь мы можем заменить словосочетание *приезд гостей* на ещё одну грамматическую основу, – подвела итог размышлениям Феофана Олимпиада Николаевна.

Вопросы и задания:

Укажите для каждого из предложений (примеры 1 – 6), сколько частей в нём можно выделить по смыслу, а сколько – грамматически. Прокомментируйте каждую из смысловых и грамматических частей.

(1) На старинном прилавке антикварного магазина лежали разные предметы древности.

(2) Выступление сестры в главном зале филармонии запомнится мне надолго.

(3) Феофан отправился в Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи.

(4) Они объявят о своём окончательном решении лишь после совещания директоров компаний.

(5) Прочитанная книга очень помогла мне.

(6) Девочка нанизывала бусины на нитку. Это доставляло ей удовольствие.

Затем задал свой вопрос братец Октябрь.

ВОПРОС № 3

ВОПРОСЫ № 3–5 посвящены памяти выдающегося лингвиста, председателя жюри Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку с 2005 по 2010 гг., доктора филологических наук Александра Михайловича Камчатнова (1952–2025), и связаны со сферой его научных интересов.

1. Ниже представлен список слов, которые, по мнению специалистов по современному словообразованию, образованы с помощью суффикса *-к-* или интерфикса* *-л-* и суффикса *-к-*:

грелка, жилка, раздевалка, перепёлка, зубоскалка, щёлка, сеялка, сиделка, балка, белка, скороспелка, гадалка, парилка, точилка, вилка.

Объедините слова в группы по значению суффикса -к- в каждой из групп**. Укажите значение суффикса. При объединении в группы учитывайте также часть речи производящего слова (запишите её в скобках).

Какое слово осталось / какие слова остались вне групп (с точки зрения современного словообразования)? Укажите его / их и аргументируйте свой ответ.

Образец описания группы.

Значение суффикса – ‘лицо, выполняющее определённое действие’: *учитель, строитель* (образованы от глаголов).

Примечания.

*Интерфикс – часть слова, предназначенная для связи морфем (основы и суффикса или двух и более основ между собой) в том случае, если их непосредственное соединение затруднено.

**Группа должна включать два элемента и более.

2. Какое слово осталось / какие слова остались вне групп с точки зрения исторического словообразования? Аргументируйте свой ответ.

3. К какой группе / к каким группам вы отнесёте слово *скакалка* в предложениях (1), (2), (3)?

(1) Из садика выбежала веселая девочка с длинной золотой косой, со *скакалкой* в руках. [Л.А. Кассиль. Кондуит и Швамбрания (1928–1931)]

(2) Жил Дятел пестрый, нос острый, жил Скворец – первый в роще певец, жил Сыч – попадешь ему в когти – не хнычь, жила Белка – по веткам *скакалка*, по дуплам сиделка, жила Куница – лесная хищница, теперь мы живем – пчелиный рой – друг за дружку горой. [В.В. Бианки. Лесные были и небылицы (1923–1958)]

(3) Тогда минут пятнадцать вокруг школы не то *скакалки*-оралки, не то шлепалки-бегалки, не то шумелки-падалки, не то прыгалки-дрыгалки, не то смеялки-хохоталки. [Юрий Дружков (Постников). Волшебная школа (1984)]

4. С каким словом из списка и по какому признаку / каким признакам можно объединить разговорное слово *милка*?

(4) *Милка* моя, ты меня так насмешила в прошлом письме, объявивши мне, что у меня талант; нет, деточка, что же это за талант! [Н.И. Сперанский. Письма Н. И. Сперанского (1878)]

Затем задал свой вопрос братец Ноябрь.

ВОПРОС №4

1. В русском языке глагол *взирать* противопоставлен по виду устаревшему глаголу *воззреть*. Феофан предположил, что сопоставление глаголов *воззреть* и *взирать* с видовой парой *презреть* – *презирать* может свидетельствовать о том, что слова *воззреть*, *взирать* исторически имели разные приставки. Докажите это, опираясь на морфемный анализ (с точки зрения исторического словообразования) глаголов *презреть* – *презирать*.

2. Гордей выдвинул версию, что глагол *воззреть* имеет приставку X, которая в глаголе *взирать* выступает в варианте X₁. Укажите приставку X и её вариант X₁. Эту версию можно принять, если допустить, что в одном из глаголов произошло фонетическое изменение, которое отразилось в орфографии. Укажите в листе ответа, какой первоначальный вид имел этот глагол, и предположите, о каком фонетическом изменении идёт речь.

Образуйте от глагольной словоформы *отдеру* форму соответствующего инфинитива. По аналогии с приставкой, которую мы встречаем в данном инфинитиве, у приставок X и X₁ в русском языке возникают их варианты X₂ и X₃. Запишите в листе ответа эти варианты (X₂, X₃). Приведите по одному примеру глаголов с приставками X₂, X₃.

3. Платон предположил, что глаголы *воззреть* и *взирать* имеют приставку Y, которая может выступать в варианте Y₁. Укажите приставку и её вариант. Сформулируйте версию возникновения видовой пары *воззреть* – *взирать*, учитывая, что, по мнению учёных, в форме *воззреть* в XVIII в. возникло удвоение з.

4. Феофан обратил внимание на то, что в современном языке учёные соотносят по виду глаголы *упасть* (сов. в.) и *падать* (несов. в.), хотя некоторые словари ещё отмечают, что изначально видовую пару составляли глаголы *пасть* и *падать*. Однако видовое противопоставление *пасть* – *падать* устарело. С учётом сделанных выводов Феофан выдвинул свою версию возникновения видовой пары *воззреть* – *взирать*.

Предложите, почему устарело видовое противопоставление *пасть* – *падать*. Определите глагол, с которым изначально составлял видовую пару *упасть*. Приведите один пример видовой пары, аналогичный восстановленной вами видовой паре, члены которой содержат тот же самый корень, что и глагол *упасть*. Укажите, в чём состоит особенность видовой пары *упасть* – *падать*. Сформулируйте версию происхождения видовой пары *воззреть* – *взирать*, которую предложил Феофан.

И последним задал свой вопрос братец Декабрь.

ВОПРОС № 5

Переведите предложения (1), (5), (7) архаичного русского текста на современный язык, выполните задания. Запишите перевод и ответы на задания в бланк ответа.

(1) Ннѣ нѣо свѣтлѣ. тьмныхъ вѣлакъ яко одежда чрѣни **сѣвльклоса**. (2) ннѣ слнѣ высочаише. ннѣ же **ратаи рало погружаетъ горѣ зра.** и плододателя призываетъ. (3) и **под ярем(ъ)** ведеть вола **врачъ.** и **прочрѣтаеть сладкою** браздоу. и надеждами веселитса. (4) ннѣ **саодѣлательныи моужь** вкопавае(т) и напааетъ садъ. (5) и **омельникъ трѣсти** пріемъ **ковчежца твори(т)** пѣтицамъ и омельныа проуты съглагоуетъ и прѣлетаніе птицъ наблюдаетъ. аще къ омельнымъ трѣстемъ летать. (6) и **рыбарь** глоубины **сѣзираеть.** и вчищаетъ **мрѣжоу.** и горѣ на камени сѣда лови(т). (7) и **моудрѣдѣтальница** пчела медъ полагаетъ въ **вчыцѣ(х)** сѣтиихъ, изимающе **оустию** же въ цвѣтѣхъ **мокроту.**

Примечание.

Выделенные полужирным шрифтом слова обязательно должны быть переданы в переводе другими лексемами (содержащими иные корни или те же корни, но иные приставки или суффиксы).

Подсказка.

Из плодов растения *омела* можно сварить клей.

Вопросы и задания:

0. Какое время года описывается в тексте?

1. Какое значение имеет -са в глаголе *сѣвльклоса*?

2. Кто какой *омельник*? Почему он так называется?

Как образовано это слово с точки зрения исторического словообразования? Дайте ответ на этот вопрос, учитывая лексемы, представленные в тексте. Приведите один пример словообразовательной пары (производное и производящее слово), где производное слово образовано по той же модели, что и слово *омельник*.

3. От одного из глаголов в предложениях (1), (5), (7) образовано существительное Q со значением ‘шпион’ с малопродуктивным трёхбуквенным суффиксом. Запишите это существительное в бланк ответа и переведите глагол в тексте с учётом оттенка значения, который представлен в данном существительном.

Укажите ещё одно существительное (назовём его существительное R) с тем же малопродуктивным суффиксом, которое в древности обозначало человека, выполняющего ту же функцию, что и ведущие телевизионных новостей. Приведите к нему производящий

глагол, отсутствующий в современном русском языке. Его можно восстановить по родственным словам. Запишите два исторически однокоренных приставочных глагола, которые помогают его восстановить.

Укажите ещё одно слово (назовём его S) с тем же историческим суффиксом, которое подверглось в русском языке переосмыслению под влиянием прилагательного. 50 лет назад это слово обозначало школьного работника. Образуйте историческую форму Тв. п. ед. ч. этого существительного, которая встречалась в русских текстах ещё в начале XIX века.

4. Найдите в предложениях (1), (7) слово А с уменьшительным суффиксом. Запишите его в той же форме, как оно даётся в тексте, в бланк ответа.

Приведите пример слова в современном русском языке, образованного по той же модели с теми же особенностями изменения суффикса в косвенных падежах, что и слово А. Запишите его в бланк ответа.

Определите часть речи и постоянный грамматический признак слова, следующего за А.

5. В одном из предложений (1), (5), (7) есть существительное, содержащее корень, который есть в слове, входящем в состав фразеологизма, связанного с недостатком свободного места. Запишите этот фразеологизм.

XXXI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(г. Саранск, 2026 г.)

11 класс

II ТУР

№	1	2	3	4	Итоговый балл
Макс. балл	20	24	21	22	87

Ученица обычной российской школы Аграфена решила поздравить с 8 марта свою любимую учительницу русского языка Олимпиаду Николаевну Крутову и подарить ей корзину подснежников. Встретив в густых мордовских лесах двенадцать братьев-месяцев, она с помощью участников Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку успешно ответила на все вопросы первого соревновательного тура.

Сегодня её ждут новые испытания.

– Дорогая Аграфена, поздравляем тебя с началом второго соревновательного тура!
– сказали братья-месяцы.

– Знаешь ли ты, Аграфена, что 2026 год объявлен Годом единства народов России?
– обратился к Аграфене Январь. – Ты сейчас находишься в Республике Мордовия. Здесь государственными языками, наряду с русским, являются мордовские – эрзянский и мокшанский языки. Эти языки относятся к волжской ветви финно-угорской группы уральской языковой семьи вместе с марийским языком. Среди родственных им – удмуртский, хантыйский, мансийский, карельский и другие языки. Более дальние родственники – ненецкий и нганасанский языки.

Первый вопрос задаст тебе сам Якшамо Атя – это мордовский Дед Мороз. К Аграфене подошёл старик в белой шубе с красными узорами и сказал:

ВОПРОС №1

Как считают этимологи, наименования рек *Десна*, *Керженец* и *Шуица*, протекающих в России, мотивированы прилагательными.

Слово *Десна* – одна такая река протекает в Смоленской области и впадает в Днепр (см. схему 1), другая река с таким же названием – в Московской области – это приток реки Пахра (см. схему 2) – мотивировано устаревшим в русском языке прилагательным *Н* (славянского происхождения).

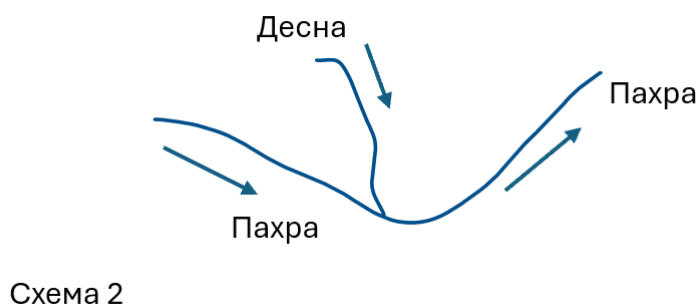
Слово *Керженец* – эта река протекает в Нижегородской области и впадает в Волгу (см. схему 3) – мотивировано эрзянским или мокшанским прилагательным М, которое по значению антонимично прилагательному N.

Слово *Шуица* – эта река протекает в Калужской области и впадает в реку Снопот (см. схему 4) – мотивировано прилагательным R, которое по значению антонимично прилагательному N, но синонимично прилагательному М.

Вопросы и задания:

1. Назовите прилагательные N и R.
2. Укажите значения прилагательных N, М, R.
3. Рассмотрите схемы (1–4) и определите, чем обусловлен выбор слов для названий рек, указанных на схемах. Какие противоречия вы обнаружили? Чем они могут объясняться?
4. Рассмотрите схему 5 и предположите, почему лингвисты считают, что название реки *Шуя*, протекающей в Карелии, является финно-угорским по происхождению (хотя оно фонетически очень похоже на название реки *Шуица* в Калужской области) и не связано по значению с прилагательными N, М и R.

Схемы 1-5



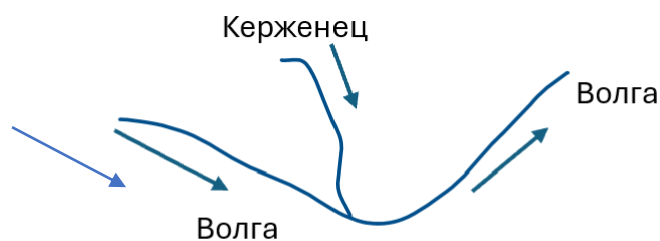


Схема 3

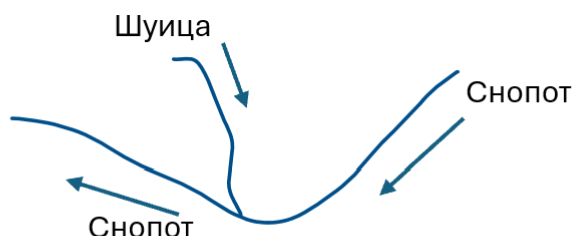


Схема 4

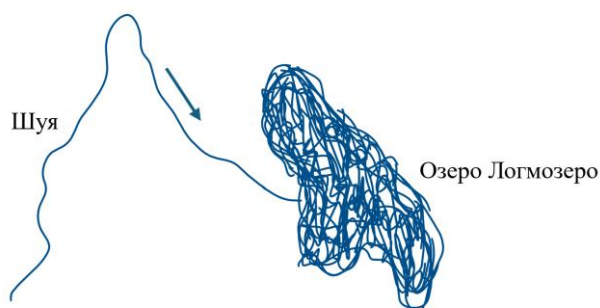


Схема 5

– Поскольку родственниками мордовских языков считаются хантыйские языки, следующий блок вопросов, Аграфена, задаст тебе Ищки-Ики – хантыйский Дед Мороз, – сказал Январь.

Это и был старик в синем тулупе с серебряной вышивкой, сидевший у костра. Он тут же начал читать Аграфене небольшую лекцию о хантыйских языках:

ВОПРОС № 2

Ханты – коренной народ Западной Сибири, говорящий на хантыйском языке. В этом задании вы познакомитесь с казымским наречием хантыйского языка, оно принадлежит к его северной диалектной группе (к севернохантыйскому языку). Именно этот географический вариант языка далее имеется в виду под хантыйским языком.

Хантыйский и русский языки в местах традиционного расселения хантов находятся в активном контакте, особенно тесном с XVII века. Хантыйский заимствовал из русского

языка многие слова, однако, поскольку фонетика русского и хантыйского языков значительно различаются между собой, такие слова не всегда легко узнать.

Выясним, как изменились русские слова при заимствовании в хантыйский язык.

Для этого познакомимся с фонетической системой хантыйского языка.

Перечислим гласные и согласные звуки севернохантыйского языка в финно-угорской транскрипции с небольшими модификациями. Гласные звуки, которые встречаются в хантыйских словах, приведены в Таблице 1, согласные – в Таблице 2.

Таблица 1. Гласные хантыйского языка (казымское наречие)

Звук	Пример	Примечание
<i>a</i>	<i>lawərt</i> ‘тяжёлый’	похож на гласный в слове <i>сад</i>
<i>ǎ</i>	<i>ǎrəłtti</i> ‘обнять’	близкий к [a], но более краткий
<i>e</i>	<i>ewi</i> ‘девушка’	похож на первый гласный в слове <i>лето</i>
<i>ε</i>	<i>werti</i> ‘делать’	одновременно похож на первые гласные в словах <i>этот</i> и <i>дядя</i>
<i>i</i>	<i>pírəs</i> ‘старый’	похож на гласный в слове <i>пир</i>
<i>o</i>	<i>oməsti</i> ‘сидеть’	похож на первый гласный в слове <i>облако</i>
<i>ə</i>	<i>wəŋ</i> ‘большой’	похож на гласный в слове <i>вёл</i>
<i>u</i>	<i>juχ</i> ‘дерево’	похож на первый гласный в слове <i>утка</i>
<i>u</i>	<i>wuśa</i> ‘здравствуй!’	близкий к [y], но при произнесении округлены губы
<i>ə</i>	<i>pələk</i> ‘половина’	похож на первый гласный в слове <i>молоко</i>

Таблица 2. Согласные хантыйского языка (казымское наречие)

Звук	Примечание
<i>p</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>порядок</i>
<i>m</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>море</i>
<i>w</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>травмпункт</i>
<i>n</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>новый</i>
<i>r</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>разный</i>

<i>l</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>лодка</i>
<i>λ</i>	глухой согласный, похожий одновременно на <i>l</i> , <i>s</i> и <i>ʃ</i> : при его произнесении передняя часть языка прижимается к нёбу, производя шипящий звук, но воздух проходит по бокам от языка, как у звука <i>l</i>
<i>s</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>старый</i>
<i>j</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>мой</i>
<i>λ'</i>	похож на <i>λ</i> , но мягкий
<i>ń</i>	похож на выделенные согласные в слове <i>няня</i>
<i>ś</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>щедрый</i>
<i>t'</i>	похож на выделенный, мягко произнесённый согласный в слове <i>отнести</i>
<i>ʃ</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>шить</i>
<i>k</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>картофель</i>
<i>ŋ</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>функция</i>
<i>χ</i>	похож на выделенный согласный в слове <i>муха</i>

Часть I

Выделим фонетические соответствия, которые возникают при заимствовании русских слов в хантыйский язык. Изучите данные ниже закономерности и заполните пропуски. Каждую закономерность проиллюстрируйте примерами хантыйских существительных, заимствованных из русского языка (хантыйские слова даны в начальной форме):

ampar, pupajka, kila (разг.)*, *piśma, ponar, śarka, sakkar, śisla*.

Укажите, какие русские слова были заимствованы в хантыйский язык в таком виде.

Примечания.

Должны быть приведены **все** примеры хантыйских существительных, иллюстрирующие каждую закономерность, с необходимыми объяснениями.

*Заимствованное русское слово является разговорным.

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае номер задания и / или номер, данный перед местом пропуска.

Образец ответа: 1. доброта

1. Звонкие несонорные звуки в русских словах при заимствовании передаются
1.1. _____ хантыйскими согласными.

1.2. Пример(-ы), объяснения:

2. Звуки [ч'] и 2.1. _____ в русских словах при заимствовании передаются хантыйским звуком 2.2. _____.

2.3. Пример(-ы), объяснения:

3. Русский звук [ф] при заимствовании передается хантыйским
3.1. _____.

3.2. Пример(-ы), объяснения:

4. В положении 4.1. _____ звуки [х], [к] в русских словах при заимствовании передаются как *kk*.

4.2. Пример(-ы), объяснения:

5. На конце русских слов [о] при заимствовании переходит в хантыйский *a*.

5.1. Пример(-ы), объяснения:

Часть II

2А. Одно русское слово, попав в хантыйский язык, стало выглядеть как *wetra*. Возможно, это обозначение ёмкости, а возможно – природное явление. Какое русское слово вероятнее всего послужило источником заимствования? Объясните свой ответ, приведя лингвистические и внелингвистические (экстралингвистические) доказательства.

2Б. Найдите русское слово, которое было заимствовано в хантыйский язык как *ларка*, если известно, что это помещение, предназначенное для определённых целей. Объясните, почему согласный в середине этого хантыского слова полностью закономерен.

2В. Запишите, как в хантыском языке выглядят слова, заимствованные из русского языка (некоторые звуки уже даны):

весло – *_ε__l__*, *бочка* – *_ө__*.

ВОПРОС № 3

Часть I

Определённые закономерности возникают при заимствовании в хантыйский язык слов, которые в русском начинаются с группы согласных звуков:

1. При заимствовании в хантыйский язык русского слова, начинающегося с сочетания двух несонорных согласных, в хантыйском языке **1.1.** _____ добавляется **1.2.** _____.

1.3. Пример(-ы), объяснения:

2. При заимствовании в хантыйский язык русского слова, начинающегося с сочетания двух согласных, второй из которых сонорный, если **2.1.** _____ следует **2.2.** _____, сонорный в хантыйском языке **2.3.** _____.

2.4. Пример(-ы), объяснения:

Изучите данные выше закономерности и заполните пропуски.

Каждую закономерность проиллюстрируйте примерами хантыйских существительных, заимствованных из русского языка (хантыйские слова даны в начальной форме): *kiršownik*, *ăstakan*, *pirkata*, *tırpa* ‘инструмент’, *ăškola*. Укажите, какие русские слова были заимствованы в хантыйский язык в таком виде.

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае номер задания и / или номер, данный перед местом пропуска.

Образец ответа: 1. доброта

Примечание.

Должны быть приведены **все** примеры хантыйских существительных, иллюстрирующие каждую закономерность, с необходимыми объяснениями.

Часть II

2А. Предположите, как выглядят следующие русские слова при заимствовании в хантыйский язык: *крупа* – _____, *скобка* – _____. В них входят только те звуки, которые уже встретились вам в составе слов, перечисленных в Вопросе №3 (часть I).

2Б. Слово *kulap*, по-видимому, необходимо описывать с помощью двух фонетических закономерностей: одна из них уже сформулирована выше, а действие другой наблюдается в слове *šarap*. Какие русские слова, в которых нет ни одного мягкого согласного, были заимствованы в хантыйский язык как *kulap* и *šarap*? Укажите обе закономерности и опишите их действие.

2В. Известно, что при заимствовании в хантыйский язык русского слова, начинающегося с сочетания двух согласных, второй из которых сонорный, если после этого сочетания следует [а] или [э], между ними вставляется гласный *ä*. Например, *käreška* – гречка, *pälan* – план. В таком случае фонетический облик заимствованного слова *wırak* может показаться неожиданным. Какое русское слово было заимствовано в хантыйский как *wırak*? Предположите, почему русское слово получило такой фонетический облик.

Едва Аграфена закончила отвечать на все вопросы хантыйского Деда Мороза, как вдруг раздался хруст веток, и на поляну выбежали Харитон и его учёный кот – оба румяные и громогласные.

– Прекратите мучить Аграфену! – грозно заявил учёный кот. (А мы забыли рассказать вам, ребята, когда вы писали задания регионального этапа, что у Харитона кот-то говорящий был.) – Срочно выдайте ей корзину подснежников, – говорит кот, – и отпустите её наконец к любимой учительнице русского языка Олимпиаде Николаевне Крутовой!

– А загадки мы и сами загадывать умеем! – объявил Харитон. – Не хуже ваших будут! У нас на Русском Севере говорят: *Поле-то с угородом, а слово-то с уговором!* А уговор такой: не решите нашу загадку – отдаёте Аграфене подснежники!

ВОПРОС №4

...Как-то раз весной у нас на Русском Севере так было, – начал рассказывать Харитон, – *решила одна жёночка за хлебом в магазёй сходить. Приходит – кажется, закрыт магазёй, хотя время-то непростое* – ано Галя, продавец-то, в город уехала, за товаром. Вот тут-то эта жёночка и говорит: «Ну теперь **напросто** обратно пойду-то, а мои **напорозно** щи хлебать будут, зато все тарелки **опростят-то**».

Вопросы и задания:

A1. Запишите невозвратный глагол совершенного вида (назовём этот глагол условно N), этимологически родственный одному из выделенных наречий и синонимичный

выделенному в тексте глаголу. От диалектного наречия глагол **N** отличается вариантом корня.

Тот же вариант корня содержит непроизводное с точки зрения современного языка прилагательное **N₁**. Оно входит в состав фразеологизма, который может употребляться, когда собеседники напрасно тратят время. Укажите прилагательное **N₁**. Запишите фразеологизм, определите часть речи слова **N₁** в этом фразеологизме.

Другое прилагательное, которое содержится в найденном вами фразеологизме, является исходным словом словообразовательной цепи, которая заканчивается глаголом **S**, в одном из своих значений в современной разговорной речи синонимичным выделенному в тексте глаголу. Укажите глагол **S**. Изучив эту словообразовательную цепь, определите, в чём вы видите разницу в образовании глагола **S** и выделенного глагола в тексте.

A2. Запишите непроизводное с точки зрения современного языка прилагательное (назовём его **M**), к которому восходят выделенные в тексте наречие и глагол. Сформулируйте значение этого прилагательного, в котором оно нередко употребляется на Русском Севере (это значение есть в литературном языке, но в XX веке оно уже устарело), если известно, что прилагательное **M** в этом значении является синонимом прилагательного **N₁**. Учитывая это, опишите, какая идея лежит в основе синонимичных диалектных наречий *напросто*, *напорозно*, и подтвердите это контекстом рассказа Харитона.

A3. Запишите непроизводное с точки зрения современного языка прилагательное с неполногласием **N₂**, этимологически родственное наречию *напорозно*. Прилагательное **N₂** будет являться антонимом прилагательного **N₃** из подчёркнутого фрагмента в рассказе Харитона. Определите значение прилагательного **N₃** из рассказа Харитона.

A4. В русском литературном языке есть наречие, образованное по той же модели, что и слово *напросто*, содержащее то же полногласное сочетание, что и слово *напорозно*. Назовите это наречие.

Б. Сформулируйте значения выделенных слов в предложениях (1)–(4). В каких предложениях их можно заменить однокоренными синонимами, образованными по тем же моделям, что и диалектные наречия *напорозно*, *напросто*?

(1) Онъ, иноземець сый, яко царь, **силно** владѣяше ими (1564 – 1565).

(2) Такое наставление **сильно** тронуло сердце молодого героя и не выходило у него из памяти (1792).

(3) Ездил я к королю и прошение твое исполнил, но только согласия... не получил, а себя от королевского величества **вечно** отлучил (1787).

(4) Наконец, на прошлой неделе был я на зрелище, которое **вечно** не выйдет из моей головы (1788).

Конечно же, двенадцать братьев-месяцев решили задачу Харитона и его учёного кота, но братец Апрель всё равно торжественно вручил Аграфене полную корзину подснежников. Получила к празднику подснежники учительница русского языка Олимпиада Николаевна Крутова и говорит:

– Спасибо вам, дорогие мои ребята! Никогда я столько подснежников не видела! До самого сердца мне сейчас тепло стало!

И тут сразу всем ребятам тоже тепло стало. И Аграфене. И Феофану. И Гордею. И Платону. И румянному и громогласному Харитону. И даже его учёному коту.

Примечание.

При подготовке комплекта заданий использован текст: Маршак С. Я. Двенадцать месяцев (пьеса-сказка) / С. Маршак; рисунки В. Лебедев. — Москва, Ленинград : Детгиз, 1946. — 86 с. ил.; 17.