

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2025 г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

ЗАДАНИЯ

Задача 1 (задание 1)

В процессе образования глагольных форм проявляется различное соотношение между основами инфинитива и настоящего/будущего времени. В зависимости от этого соотношения, а также принадлежности к типу спряжения все глаголы современного русского языка делятся на классы.

Проведите небольшое исследование и определите глаголы, которые будут относиться к одинаковому классу. Сформируйте группы таких глаголов и запишите в поля ответов номера глаголов, относящихся к одному классу. Если какие-то глаголы не образуют группу, то указывать их не надо.

Глаголы:

- | | | |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| 1) <i>бормотать</i> | 4) <i>вертеть</i> | 7) <i>кормить</i> |
| 2) <i>ворчать</i> | 5) <i>гореть</i> | 8) <i>слышать</i> |
| 3) <i>клеветать</i> | 6) <i>мокнуть</i> | 9) <i>зябнуть</i> |

Задача 2 (задания 2–3)

2. Распределите указанные глаголы на три равные группы в зависимости от способа образования одной из форм глагола.

- | | | |
|---------------------|-------------------|-----------------------|
| 1) <i>приустать</i> | 4) <i>весить</i> | 7) <i>услышать</i> |
| 2) <i>смолкнуть</i> | 5) <i>кончить</i> | 8) <i>преобладать</i> |
| 3) <i>таить</i> | 6) <i>резать</i> | 9) <i>быть</i> |

3. Почему у одной из групп данная форма не образуется. Укажите, что препятствует образованию формы.

- ☐ лексическое значение глагола
- ☐ наличие у глагола приставки
- ☐ определённый вид глагола
- ☐ конечный звук основы настоящего времени глагола

Задача 3 (задания 4–10)

4–10. Прочитайте текст и заполните пропуски.

Известно, что автор «Стрекозы и муравья» писал **(1)** (*укажите слово в Вин. п. мн. ч.*). Это существительное имеет такую же концовку, как и существительное **(2)** (*укажите слово в Им. п. ед. ч.*), называющее словесно-музыкальное произведение и образованное от бесприставочного четырёхбуквенного глагола **(3)** (*укажите глагол в форме инфинитива*). Так и слово **(1)** исторически родственно пятибуквенному просторечному устаревшему глаголу не на -ить **(4)** (*укажите глагол в форме инфинитива*), которому исторически однокоренным является и современное прилагательное с характеристикой коммуникативных качеств человека **(5)**, однобуквенная приставка в нём уже не выделяется. Словам **(1)**, **(4)** и **(5)** исторически родственны и два четырёхбуквенных существительных мужского рода **(6)** и **(7)**, корневой гласный в них тот же, что

и в слове (1), при этом слово (6) связано с неким сказочным животным, а слово (7) – с музыкой.

Задача 4 (задания 11–12)

Даны три группы слов.

Группа 1: марс, модель, чайник.

Группа 2: кукла, кенгуру, ферзь.

Группа 3: куст, облако, народ.

11. Определите, на основании какой грамматической категории слова были распределены на группы. Ответ запишите одним словом в Им. п. ед. ч.

12. Распределите по представленным выше группам следующие слова:

- | | |
|------------|-----------|
| ■ лицо | ■ царь |
| ■ общество | ■ дворник |
| ■ заяц | |

Задача 5 (задания 13–15)

13–14. Разделите данные слова на две равные группы в соответствии с некоторым морфологическим признаком.

<i>кругом</i>	<i>мигом</i>
<i>рядом</i>	<i>следом</i>
<i>бегом</i>	<i>потом</i>
<i>верхом</i>	<i>даром</i>

15. Определите, какое из слов лишнее с точки зрения словообразования.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ☐ потом | ☐ даром |
| ☐ кругом | ☐ следом |
| ☐ верхом | ☐ бегом |
| ☐ рядом | ☐ мигом |

Задача 6 (задания 16–23)

Школьник решил спросить у нейросети о значении одного русского глагола **Х**, входящего во фразеологизм со значением «очень тесно» и имеющего приставку, состоящую из одной гласной буквы. Он задал ей следующий запрос: «Опиши значение **Х**».

Ответ нейросети приводится ниже.

Х (существительное) – это понятие, обозначающее состояние или момент, когда человек или объект оказывается в ситуации полной неопределённости или потери контроля, часто сопровождающейся эмоциональной или физической трансформацией. Х может также подразумевать переход в новое состояние, открывающее возможности для роста и самопознания.

Примеры использования.

1. В литературном контексте:

После долгих раздумий о своём будущем Мария ощутила X – мгновение, когда все привычные ориентиры исчезли и перед ней открылись новые горизонты.

2. В разговоре о жизни:

Каждый человек в какой-то момент испытывает X, когда старые убеждения рушатся и ему приходится заново осмысливать свои цели и желания.

3. В философских размышлениях:

X – это не просто потеря, а возможность перерождения, когда из хаоса возникают новые идеи и перспективы.

Таким образом, X становится метафорой изменений и трансформаций, подчёркивая важность принятия неопределённости как части жизненного пути.

Получив ответ нейросети, школьник, заметив её ошибочную интерпретацию слова **X** как существительного, на самом деле не существующего в русском языке, подумал, что ошибка может быть связана с тем, что в русском языке достаточно много существительных, например **A**, **B**, **C**, с исторической точки зрения различающихся только приставками и заканчивающихся на те же 5 букв, что и слово **X**.

16. Укажите глагол **X** в начальной форме.

17. Существительное **A** имеет омоформу*. В примерах 1–3 пропущены слово **A** и его омоформа.

1. Случается такая _____ почти каждый год: в саду много виноградных улиток, тля погубила всю смородину.

2. Зоологи отмечают одну особенность жизни обезьян: на неё практически невозможно внезапно _____.

3. «_____?!» – горестно сказал командир. – Да тут полная катастрофа: мы сидим в западне и даже выбраться не можем.

Укажите существительное **A** в начальной форме.

18. Укажите часть речи омоформы слова **A**.

- ☐ наречие
- ☐ прилагательное
- ☐ глагол
- ☐ существительное
- ☐ слово категории состояния

19. Укажите пример, в котором нельзя однозначно определить значение слова **A**.

- ☐ пример 1
- ☐ пример 2
- ☐ пример 3

* Омоформы – слова, совпадающие друг с другом по звучанию и написанию в одной из форм, например, глаголы «лететь» и «лечить» имеют совпадающие формы 1-го л. ед. ч. наст. вр. – «лечу».

20. Существительное **В** не содержит приставок, часто сочетается с притяжательными прилагательными, образованными от существительных, называющих животных. Слово **В** имеет омоформу, входящую в два фразеологизма: со значением «находиться в подавленном душевном состоянии» и со значением «геройски погибнуть».

Укажите существительное **В** в начальной форме.

21. Существительное **С**, в частности, имеет значение «огромное количество, множество» и имеет омограф **W** – форму другого слова, совпадающую по написанию с начальной формой слова **С**. Глагол, форма которого образована от **W**, входит во фразеологизм со значением «всё или ничего».

Укажите существительное **С** в начальной форме.

22. Затем школьник нашёл ещё один глагол **D**, отличающийся от **X** двумя приставками, которые выделяются исторически, и вновь попросил нейросеть объяснить его значение, но она снова ошиблась и определила, что **D** – существительное.

Ответ нейросети:

***D** (существительное) – это вымышленное понятие, которое можно определить как состояние или событие, когда сова (символ мудрости, ночной активности и наблюдательности) неожиданно падает или совершает неуклюжий, но при этом комичный или поучительный поступок. Это слово может отражать сочетание неожиданных ситуаций, в которых мудрость и неуклюжесть пересекаются.*

Укажите в инфинитиве глагол **D**, который загадывал школьник.

23. Затем школьник нашёл ещё один просторечный глагол **E**, имеющий значение «исчезнуть» и отличающийся от **W** (формы-омографа для начальной формы существительного **С**) одной приставкой. **E** содержит две исторические приставки.

Укажите глагол **E** в начальной форме.

Задания с развёрнутым ответом

Задача 7 (задание 24)

7.1. Даны примеры из социальных сетей. Определите слово **Х** (укажите его в начальной форме), если известно, что оно образует разговорную синтаксическую конструкцию с последующим глаголом.

1. *Я была счастлива, что люблю жизнь, что живу своей работой, семьёй, что люблю то, чем увлечена, счастлива тем, что для меня рисование и работа преподавателем – профессия и искусство. Х подумаю, как нарисовать счастье.*
2. *Осень, не надо депрессий, надо подождать, впереди – Новый год, мандарины, снег, ёлка... А сейчас, увы! Х выпью таблетку и полежу. Всем привет!!!*
3. *Конечно, я сегодня после уроков не буду время тратить зря, а Х почитаю что-нибудь.*

7.2. Указанная выше конструкция может удивить незнакомого с ней иностранца, изучающего русский язык, если в качестве второго компонента в этой конструкции выступает глагол **У**. Пример такого употребления приводится ниже:

Х У — погода прекрасная, дорожки ровные, лес вокруг, хочется побегать, попрыгать, а я вот такой взрослый. Нет, Х У.

Производящие слова для глаголов **Х** и **У** образуют интересную с точки зрения семантики пару глаголов **Х1** и **У1** (существует ещё около пятнадцати аналогичных пар). Укажите **У**, **Х1** и **У1**. Приведите любую другую пару глаголов **А** и **Б**, аналогичную **Х1** и **У1**. Все слова указывайте в начальной форме.

Задача 8 (задание 25)

Прочитайте текст и выполните задания.

Сами бо вѣсте, который члвкъ ремество имый, ти его не дѣлаеть, можетъ ли ся обогатети? Тако и мы есме попове, а пороученыхъ душъ намъ не правити начнемъ, то можемъ ли обрѣсти богатество црства небеснаго и тѣхъ довести? Да блюдемъ, братие, себе и онѣхъ, да не на насъ съблюдетъ ся книжное слово, еже ся глаголетъ: «Си пастоуси, внемлюще отъ овецъ млеко и волноу, а о стаде небрегоутъ и повиниі соутъ Богови». Такоже бы и намъ паки достойно прѣлѣжно печися душами ихъ о спасеніи.

8.1. Заполните пропуски в тексте. Слова 3–6 указывайте в начальной форме.

В тексте встречаем две исторически родственные глагольные формы **(1)** и **(2)** (выпишите в порядке следования в тексте в той же форме, в которой они употреблены в тексте). Эти слова исторически родственны большому количеству слов современного русского языка, среди которых:

(3) – глагол несовершенного вида, часто употребляющийся с существительными, *гости, ванна, лекарства*;

(4) – глагол несовершенного вида, имеющий значение «останавливать, прекращать»;

(5) – разговорное существительное из 4 букв, в котором исторически выделяется та же приставка, что и в слове (4);
(6) – существительное с приставкой, часто сочетающееся с прилагательным «дверной».

8.2. Переведите текст на современный русский литературный язык.

Задача 9 (задание 26)

Рассмотрите девять предложений. В каждом из них есть слово с определённой грамматической особенностью. Из-за этой особенности у таких слов зачастую нельзя определить все грамматические признаки, однако в данных предложениях это отчасти можно сделать. Разделите предложения на 3 равные группы и объясните принцип деления.

1. Оба брата стали ухаживать за этими благородными леди.
2. В длинном тёмном коридоре на вешалках висели пальто, неподалёку на полке лежали шляпы.
3. Когда мы ходили в зоопарк смотреть на шимпанзе, они сначала боялись людей, но затем привыкли к ним.
4. Дети не доели киви, поэтому они до сих пор лежали на тарелках.
5. В XX веке по всему миру активно строились метро.
6. Было невыносимо жарко, поэтому эскимо продавались на каждом шагу, так же как и газировка.
7. Во двор заехало необычное чёрное такси, какого я раньше не видел.
8. Вечером в ресторане публике представили обновлённые меню.
9. Мне не разрешали смотреть шоу: по мнению родителей, в них было слишком мало пользы для меня.

Задача 10 (задание 27)

Ниже приводится произношение некоторых русских словоформ носителями одного из современных русских диалектов:

[д'и]л'ись, [д'и]л'ил, [д'и]л'ю (делись, делил, делю),
[м'а]т'у («мету» – форма глагола «мести»),
[в'а]л'ят (форма 3-го л. мн. ч. буд. вр. изъяв. накл. от глагола *веле*ть),
[л'а]сн'ой (лесной), з[м'а]я (змея), з[м'и]ю (змею), [з'а]т'ья (зятя), [з'и]т'ёв (зятьёв), на с[т'и]н'е (на стене), п[р'а]м'ыми (прямыми), [л'а]с'ок (лесок),
[п'а]т'ак (пятаяк), [т'и]н'и (форма 2-го л. ед. ч. повел. накл. от глагола *тяну*ть).

Определите, какой звук в этом диалекте произнесут на месте выделенной буквы в следующих словах: [с'..]м'ья (семья), [с'..]д'мой (седьмой), [р'..]б'ина (рябина), с[м'..]т'ана (сметана), [т'..]н'ули (тянули).

Вставьте в каждое слово звук и поясните свой выбор, ответив на вопросы.

1. От чего зависит выбор гласного звука в первом предударном слоге?
2. Каковы закономерности выбора гласного звука?